

**ЧТО НОВОГО, СОСЕДИ?****Бабынинский район**

В реабилитационном центре для несовершеннолетних в Муромцеве прошло мероприятие, посвященное Дню защитника Отечества. На свежем воздухе состоялась военно-патриотическая игра «Зарница». В празднике приняли активное участие сотрудники центра, военнослужащие запаса Анатолий Калугин, Анатолий Молчанов и Константин Стихарь.

**Износковский район**

На отчете главы администрации района Владимира Леонова прозвучало, что в прошлом году доходы консолидированного бюджета возросли по сравнению с предыдущим годом на 239 млн рублей и составили 605,5 млн. Большая часть средств направлена на социальную сферу. Важным направлением деятельности администрации является реализация мероприятий в рамках нацпроектов.

**Дзержинский район**

Глава администрации района Егор Вирков сообщил, что в текущем году планируется строительство второго завода по производству газосиликатных блоков в деревне Обухово, завода по производству сухих строительных смесей вблизи деревни Латышево, ввод Полотняно-Заводским карьераоуправлением-1 третьей очереди цеха по производству известняковой муки. Эти проекты создадут около 350 новых рабочих мест и повысят доходную часть бюджетов поселений.

**Мещовский район**

В круглом столе «Герои нашего Отечества» приняли участие представители областного совета ветеранов войны и труда, военного комиссариата, регионального штаба «Бессмертный полк» России, районной администрации, воины-интернационалисты, только что отслужившие мещовцы, а также студенты и школьники. Разговор шел о преемственности славных традиций старших поколений.

**Мосальский район**

В рамках нацпроекта «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы» в Мосальске прошел круглый стол, где бизнесменам рассказали об изменениях законодательства, мерах господдержки, нюансах налогообложения и маркировки товаров. Организаторами выступили администрация района и областное Агентство развития бизнеса.

**Юхновский район**

В конкурсе сочинений «Мой папа – золотые руки» активное участие приняли младшеклассники Саволенской, Порослицкой, Беляевской и Рылякской школ. Жюри отметило работы Александра Шапошникова, Захара Куликова, Лилии Каминской, Максима Калмыкова, Михаила Иванова, Вероники Балакиревой и Андрея Немова. Организовал конкурс филиал «Созвездие» центра «Доверие».

# «СНЕЖНАЯ БИТВА»: ПЕРЕХОДИМ В НАСТУПЛЕНИЕ



**В Мосальском районе продолжается акция по борьбе с сугробами**

Елена  
ПАВЛИКОВА

20 февраля в райцентре прошел общественный субботник. В этот день были расчищены территории в Молодежном парке, тротуары к магазину «Пятерочка», возле кинотеатра «Мир», а также братское захоронение и могила Марии Австрийской на старом кладбище.

В субботнике приняли участие более ста человек. Это представители организаций и учреждений города, депутаты, а также члены «Молодой гвардии Единой России» и Молодежного совета района (о работе этого объединения читайте на 2-й странице).

*Фото автора.*

# «МЫ – СИЛА И ЭНЕРГИЯ, ОНИ – ОПЫТ И МУДРОСТЬ»

*Эти слова  
о равнении  
на старших земляков  
принадлежат  
одному из членов  
мосальского районного  
Молодёжного совета*

Елена  
ПАВЛИКОВА

Вот уже седьмой год в муниципалитете действует боевой, единственный общественный союз, который объединяет и учащихся, и работающих людей. На днях члены Молодежного совета собрались, чтобы поговорить о насущных вопросах и планах, сформировать состав нового созыва. В первую очередь подвели итоги работы – это тоже важно. Во встрече принимали участие представители районной власти.

## Онлайн и офлайн

Анна Васюкова – председатель Молодежного совета района и предыдущего, и нового созывов. Ей и карты в руки: девушка, как никто другой, может в подробностях и достоверно рассказать о деятельности объединения.

– Члены нашего совета активны – всегда принимают участие во всех патриотических и спортивных мероприятиях, квестах, различных акциях, проверяют знания в исторических диктантах, интеллектуальных играх, – рассказала **Анна ВАСЮКОВА**.

– Минувший год проходил под знаком 75-летия Великой Победы. В рамках празднования этой знаменательной даты проводились такие акции, как «Письма с фронта», «Георгиевская лента», «Сад Памяти», «Память Героев». Мы занимались благоустройством мемориалов и памятников, поздравляли ветеранов.

Конечно, 2020 год омрачился пандемией коронавируса, но мы вышли в онлайн-формат, ведь в основном молодые люди сейчас просто «живут» в социальных сетях. Многие акции прошли именно онлайн, например, «Окна Рос-

ии», «Добро в России», «Я рисую мелом», «Свеча Памяти». Также в соцсетях проводились флешмобы «Сердечная благодарность» и «Голубь мира».

Анна поведала, что большое внимание уделяется работе с подрастающим поколением. Совместно с другими службами проводятся спортивно-профилактические мероприятия с учениками школ. С представителями молодежных объединений района члены совета подготовили видеоролик к акции «Скажи наркотикам – нет!», который транслировался на большом экране в центре города.

– В дальнейшем работа в этих и других актуальных направлениях будет, несомненно, продолжаться. А я в качестве вновь избранного председателя приложу для этого все усилия, – заверила Анна.

## Гвардии активисты

Молодежный совет седьмого созыва в муниципалитете сформирован. В него вошли лучшие

*Собраться вместе и проанализировать итоги работы, наметить планы на будущее – тоже важно.*



Анна Васюкова – председатель Молодежного совета района.



Мосальская молодежь расчистила городской каток на стадионе.

представители мосальской молодежи. Им вручили сертификаты, подтверждающие новый статус.

Кроме того, Благодарственными письмами и сувенирами были отмечены самые деятельные ребята этого объединения. Среди них Марина Жирнова, которая не только член совета, но и руководитель «Молодой гвардии «Единой России» в районе, а также входит в состав политсовета. В этот раз она единогласно была избрана секретарем Молодежного совета.

– Мне нравится быть «на передовой» и вести за собой молодежь, – говорит **Марина ЖИРНОВА**.

– Работы у нас хватает. Мы проводим рейды – осуществляем общественный контроль за ситуацией в магазинах и аптеках, отслеживаем цены на социально значимые товары, на лекарственные препараты. Кроме того, смотрим, насколько добросовестно наши торговые точки соблюдают закон о продаже алкогольной продукции несовершеннолетним.

Также принимаем участие в экологических, патриотических и других акциях. Большое внимание уделяем волонтерской деятельности – особенно сейчас, в период пандемии, когда многим людям нужна помощь. Доставляем лекарства и продукты тем, кто в этом нуждается.

Конечно, молодежь не осталась в стороне от ситуации, сложившейся в связи с обильным февральским снегопадом. Молодежь присоединилась к областной акции «Снежная битва». Проще говоря, ребята и девчата взяли в руки лопаты и вышли на расчистку городского катка на мосальском стадионе, а также освобождали от снега тротуары и придомовые территории. А в минувшие выходные с готовностью участвовали в субботнике по освобождению общественных мест от сугробов.

– Конечно, за молодежью будущее. Но многие вопросы мы можем решить и решаем совместно со старшим поколением. Мы – сила и энергия, они – опыт и мудрость, – уверена Марина.



Фото автора.





# ПОРТФЕЛЬ ИНВЕСТИЦИЙ РАСТЕТ

*Об этом проинформировал участников коллегии министерства сельского хозяйства глава ведомства Леонид ГРОМОВ*

Игорь  
ФАДЕЕВ

Все успехи последних лет регионального АПК во многом достигнуты благодаря привлечению в отрасль крупных инвесторов. При государственной поддержке эти инвестиционные проекты быстрее начинают реализовываться и окупаться. В результате жизнь в калужских сёлах меняется к лучшему.

## Перевалили за сотню!

Развитие агропромышленного комплекса и социальной сферы села всегда входило в число приоритетов социально-экономической политики областного правительства. На нужды села направляется порядка 3 миллиардов рублей ежегодно. Поддержка государства обеспечивает формирование благоприятного инвестиционного климата в АПК. Несмотря на непростую обстановку с пандемией, за минувший год аграрный инвестиционный портфель прирос почти на 6 миллиардов рублей и приблизился к 107 миллиардам. Из них примерно в равной пропорции составляют частные средства инвесторов и банковские кредиты, полученные в рамках национального проекта и соответствующих государственных программ. Именно за счет этих средств ведется инновационное обновление всех сельскохозяйственных отраслей, строятся новые предприятия, закупается высокопродуктивный скот и энергонасыщенная техника, осваиваются новые технологии, создаются рабочие места в АПК.

Повышение инвестиционного потенциала позволило сельскому хозяйству региона существенно расширить наши горизонты. Ин-

вестиционные ресурсы направляются не только на инновационное обновление традиционных для нашей области отраслей АПК, но и на освоение новых для нашей природ-

но-климатической зоны направлений, обладающих значительной доходностью и высоким экспортным потенциалом.

## Леонид ГРОМОВ:

- Хотелось бы выразить всем инвесторам АПК признательность за веру в наш потенциал, готовность разделить с нами существующие риски, создание возможностей для динамичного развития всех аграрных отраслей. Также хочу высоко отметить конструктивное сотрудничество банковских учреждений и агентства развития бизнеса, которое форсирует инвестиционные процессы в аграрных отраслях. Уверен, что инвестиционный портфель АПК будет прирастать и в дальнейшем не менее динамично, чем в прошлые годы.



В тепличном комплексе ООО «АгроИнвест».

На ферме ООО «Калужская Нива».

## Инвесторы, кто они?

Инвестиционные лидеры нашего АПК в минувшем году практически не изменились. По-прежнему их список возглавляют агрохолдинги «ЭкоНива» и «Мираторг», которые ежегодно расширяют в нашей области число своих животноводческих комплексов и увеличивают поголовье скота. К числу инвестиционных лидеров в животноводстве также можно отнести ООО «Зелёные линии», имеющее свои сельхозпредприятия в пяти районах на юго-западе нашей области и продвигающее свой бизнес не только в сфере молочного животноводства, но и в растениеводстве, садоводстве и переработке продукции АПК. Активно наращивает объёмы производства молока и строит планы на расширение своего представительства в области и ООО «Русский сыр», открывшее в Куйбышевском районе крупнейший животноводческий комплекс.

В растениеводстве лидеры инвестиционных проектов также хорошо известны. Это ООО «Агрофирма Мещовская», занимающееся производством продовольственной пшеницы и показавшее в минувшем году хороший результат - собрано 39,7 тысячи тонн зерна при урожайности 44,2 центнера с гектара. Это сельхозпредприятие с каждым годом расширяет свои посевные площади, работает над повышением урожайности. В отрасли овощеводства инвестиционные лидеры остаются прежними: это ООО «АгроИнвест», построившее в Людиновском районе крупнейший в ЦФО тепличный комплекс, и ООО «Козельские овощи», занимающееся не только производством овощей открытого грунта, но и их переработкой. К числу наиболее крупных инвестиционных проектов следует отнести и ООО «Мастер Гриб», открывшее чуть более года назад в Дзержинском районе крупнейший в ЦФО комплекс по выращиванию и переработке шампиньонов.

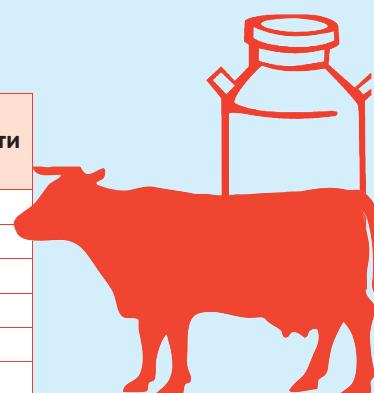
Наша область продолжает оставаться открытой для инвесторов АПК, которым предоставляются наиболее благоприятные условия для старта их бизнес-проектов. А такие старты обязательно состоятся и в этом году.

Фото Сергея ЛЯЛЯКИНА.

## НАША СПРАВКА

### Производство молока в сельхозорганизациях и КФХ на 22 февраля

Наименование районов	Валовое (т) по району		На корову (кг) СХП		% товарности
	всего	(+/-) к пред. году	всего	(+/-) к пред. году	
Бабынинский	8,1	-1,0	16,7	0,3	93
Дзержинский	29,1	1,3	24,9	-1,4	95
Износковский	2,3	0,1	11,9	0,6	88
Мещовский	3,9	0,1	9,2	1,4	88
Мосальский	25,9	5,5	19,6	-0,3	95
Юхновский	6,6	-5,8	6,7	-3,5	86
Всего по области	1192,8	20,4	23,0	0,0	93



**В юхновском селе Климов Завод хранят память о командарме ЕФРЕМОВЕ**

Татьяна  
КОНДРАТЬЕВА

Военно-исторический центр «Командарм 33-й армии М.Г. Ефремов» в Климов Заводе - единственный в России музей легендарного героя Великой Отечественной. Число желающих посетить его растет с каждым годом.

# ЗДЕСЬ ПРИНЯЛ ОН ПОСЛЕДНИЙ БОЙ

## Героическая земля

Туристический поток в Юхновский район увеличивается ежегодно. Кто-то приезжает за активным отдыхом на Угру, кто-то предпочитает агротуризм и выбирает для себя тихую деревенскую усадьбу. Но побывать в районе и не посетить Климов Завод просто невозможно. Это героическая земля, обильно поливая кровью. Здесь Угра - не просто речка-красавица. Здесь она – линия обороны, вдоль которой фронт держался в течение года. В Шпыревском лесу за Климов Заводом погибла в окружении 33-я армия и ее командующий, который предпочел смерть плену.

Разве можно приехать в Юхнов и не побывать на месте гибели командарма, не положить цветы к мемориальной плите, не постоять под израненными вековыми соснами, слушая тишину? А уже на обратном пути обязательно заезжайте в сельский Дом культуры, в котором с 2002 года работает музей Ефремова.

Рассказывает Оксана АГАФОНОВА, экскурсовод военно-исторического центра:

– Михаил Григорьевич Ефремов - Герой России, поистине легендарная личность.

Единственный военачальник, командовавший пятью военными округами поочередно: Приволжским, Забайкальским, Орловским, Северо-Кавказским и Закавказским. Участник оборонительных боев Смоленского сражения, ожесточенной битвы под Москвой, в которой 33-я армия сыграла важную роль при ликвидации Наро-Фоминского прорыва. На подступах к Вязьме Ефремов сделал все возможное, чтобы разгромить противника, но сил для решающего удара оказалось недостаточно. Армия была обескровлена в боях и попала в окружение.

76 дней ефремовцы мужественно сражались в окружении, сковывая огромные силы противника, тем самым давая возможность другим фронтам вести наступательные бои. 19 апреля 1942 года в бою командарм Ефремов был тяжело ранен. Не желая попасть в плен, застрелился. Вместе с ним погиб практически весь штаб армии.

Тело Ефремова первыми нашли немцы, которые, отдавая дань му-



Часть экспозиции.

жеству генерала, похоронили его с воинскими почестями в селе Слобода. При эксгумации тела в 1943 году на генерале были обнаружены часы и золотая запонка. Она долгое время хранилась как семейная реликвия, пока не была передана в музей.

## Вещи свидетельствуют

Военно-исторический центр «Командарм 33-й армии М.Г. Ефремов» создавался по инициативе администрации Юхновского района при поддержке областного департамента культуры и искусства. Авторы экспозиции – Виталий Бессонов и Александр Гребенкин, автор художественного проекта – Ольга Пучкова. На открытии присутствовали Маршал Советского Союза Дмитрий Язов, генерал-полковник, Почетный гражданин Юхновского района Михаил Попков.

С тех пор главная экспозиция музея осталась практически неизменной. В ней представлены основные вехи биографии генерала Ефремова. Особенно ценные редкие фотографии и личные вещи командарма, переданные музею внуком Михаила Григорьевича – Владимиром Ефремовым.

Перед выходом из окружения в начале апреля 1942 года по приказу командарма в Шпыревском лесу в старых землянках были закрыты опечатанные железные ящики – сейфы, в которых хранились наградные листы, ордена, медали,

скрепки и другие письменные принадлежности. Уникальность находки не подлежит сомнению. Один из двух сейфов, печатную машинку и пробитый снарядом чугунок в июне 2017 года Владимир Михайлович передал в дар музею.

## Кипение жизни

Сегодня музей – не законсервированное хранилище реликвий. Здесь кипит жизнь. Пополняются архивы, ведутся огромная переписка, исследовательская работа, проводятся экскурсии, в том числе виртуальные. На его базе организована гостиная: в традицию вошли встречи с поисковиками, ветеранами, малолетними узниками фашистских концлагерей, тружениками тыла, с жителями села, ковавшими трудовую славу района. Приезжают в музей и родственники погибших ефремовцев. Проводятся акции, уроки мужества, отмечаются памятные даты.

Экскурсовод музей с членами инициативной группы, работниками Дома культуры и школьниками занимаются благоустройством воинских захоронений.

Здесь берегут историю. Собирают ее по крупицам, чтобы передавать последующим поколениям. И это не высокие слова.

Фото из архива музея.

Экскурсии для школьников.



# ЕЁ ВАХТА ПАМЯТИ

**Жительница Дзержинского района посвятила себя изучению истории родного края**

Николай  
КОРСАКОВ

Вот уже более десяти лет Елена ПОТАПЧУК, библиотекарь из деревни Никольское, не только приобщает земляков к сокровищницам мировой литературы, но и собирает, изучает и популяризирует сведения, связанные с историей своей малой родины. А еще она возвращает из небытия имена героев войны, погибших в этих местах.



## От старины глубокой...

Елена – член клуба при районном краеведческом музее, участник всех его мероприятий. Не раз выступала с докладами и на областных краеведческих конференциях.

В каждом из пяти сборников, посвященных истории Дзержинского района, есть ее работы. Одна из них посвящена деревне Галкино, где сохранились остатки усадьбы, принадлежавшей роду Мятлевых (Иван Мятлев, поэт, был другом Пушкина). Другая – судьбе церкви в селе Адамовское. Есть работы об истории Пруднова и Никольского.

Ее статьи заставляют земляков по-новому взглянуть на примелькавшиеся руины, ощутить сопричастность к историческим событиям, происходившим вот здесь, рядом, на земле, по которой ходишь.

Сейчас на мемориале стоят только плиты с именами местных жителей, погибших в годы Великой Отечественной войны.

## ...до наших дней

Сейчас Елена, можно сказать, создает летопись колхоза имени Ленина. Когда-то это было «хозяйство-маяк», как говорили в советские времена. В нем зародился бригадный подряд, новая и прогрессивная форма организации труда, где все члены коллектива были нацелены на получение конечного результата и добросовестно стремились к этому. От чего, в конечном итоге, зависела зарплата.

Инициатива перейти на такой подряд принадлежала бригадиру-механизатору из Никольского Виктору Городничеву. В 70-е годы XX века этот опыт распространили по всей стране. Причем не только в сельском хозяйстве, но и в других отраслях.

Кто сейчас об этом помнит?! А ведь помнить необходимо, потому что не зря говорят: новое – хорошо забытое старое. И прогрессивные формы работы приветствуются во все времена.

За созданием летописи стоит огромная работа в архивах, переписка, «перелопачивание» и проверка информационных завалов интернета.



Справка из военкомата о захоронении в братской могиле деревни Никольское.

– Елену Анатольевну отличает внимательное, бережное и скрупулезное отношение к фактам, данным, судьбам людей, – говорит директор районного краеведческого музея и редактор сборников Елена ОРЛОВА. – Ее работы имеют историческую ценность и всегда интересны.

## По долгу совести

Поисковая работа – еще одно направление исследовательской деятельности Елены Потапчук. Она не занимается раскопками на Вахтах Памяти, не поднимает останки погибших во время Великой Отечественной войны бойцов. Ее методы работы – поиск в архивах, на сайтах Министерства обороны и других ведомств, переписка с родственниками бойцов, погибших при освобождении Никольского и соседних деревень. А цель – установить све-

дения о героях, потому что большинство солдат, похороненных в Никольском, по сей день остаются безымянными.

На эту работу ее подвигло обращение Юрия Бесплемянного, внука фронтовика, погибшего при освобождении деревни. Он был уверен, что его дед, Иван Николаевич Бесплемянный, похоронен в Никольском, в братской могиле. Всевал Иван Николаевич в составе 34-й стрелковой бригады 49-й армии Западного фронта.

В документах райвоенкомата, датированных июнем 1955 года, в частности, написано: «...В числе 223 захоронены офицеры: лейтенант и майор, рядовой Накончников Иван Дмитриевич и старшина Светлов. Других воинов фамилии неизвестны». Значит, надо было обратиться к другим источникам данных.

Елена стала изучать информацию сайтов Министерства обороны. И на портале «Память народа» нашла донесение о безвозвратных потерях 34-й стрелковой бригады. В донесении были имена и фамилии бойцов, погибших вместе с Иваном Бесплемянным в боях за Никольское.

Так 38 неизвестных солдат, похороненных здесь, вновь обрели свои имена. Всего же при освобождении Дзержинского района погибли 63 бойца из состава 34-й стрелковой бригады.

Это только один эпизод большой работы по возвращению героям их имен. Ее Елена спешит сделать сейчас, пока не изготовили и не установили на здешнем мемориале новые плиты. Старые в ходе реставрации памятника и постамента демонтировали, а на новых должны быть высечены все установленные имена героев, погибших за деревню с самым распространенным на Руси названием.

Фото автора.



# СИЛА КРАСОТЫ И КРАСОТА СИЛЫ

**Жительница Износковского района – уникально одарённый человек**

Анна  
БОРОНИНА

Ольга ВАЛУЕВА из Извольска вязет крючком, плетет из атласных лент, создает шедевры из природных и подручных материалов. Любовь к рукоделию женщина привила своим детям и сельским ребятишкам. А еще она – учитель русского языка и литературы, глава поселения и успешная спортсменка.



## Активная позиция

Ольгу Валуеву хорошо знают не только в родном селе, но и в районе и далеко за его пределами. Это очень творческий и активный человек. 27 лет Ольга работает учителем русского языка и литературы в Извольской основной школе. Помимо педагогической деятельности она успевает следить за порядком во всей округе, успешно справляясь с должностью главы сельского поселения и являясь депутатом от партии «Единая Россия».

Ольга Алексеевна рассказывает, что, несмотря на загруженность на работе и повседневные домашние хлопоты, она всегда находит время для любимого дела. А забот в хозяйстве Валуевых хватает круглый год. Как и многие сельские жители, семья сажает большой огород, выращивает овощи в теплицах, фрукты и ягоды на садовом участке, разводит домашнюю птицу. Но каждую свободную минуту Ольга Алексеевна посвящает

Сестры Настя, Анна и Наталья Валуевы.



рукоделию. Для нее это лучший способ отвлечься от забот и отдохнуть душой.

## Талант и увлечённость

Женщина с детства увлекается творчеством, с юности хорошо вязет крючком, а уже в более взрослом возрасте занялась бисероплетением. Начинала мастерица с простых изделий, а позже стала создавать масштабные композиции. Среди них – изящные березки, нежные сакуры, яркие рябины, радующие глаз «денежные деревья», декоративные бонсай, диковинные цветы.

– Я хорошо помню свое первое изделие – небольшой цветок вроде ромашки, – вспоминает Ольга Валуева. – Постепенно осваивала различные техники и приемы. Сейчас хорошо – в интернете есть множество мастер-классов, видеоДуроков, схемы и описания изготовления различных вещей из бисера. Бери и делай, разве что ленивый не научится! Первые работы плела по урокам из интернета, потом стала руководствоваться собственной фантазией.

Возможно, уроки плетения из бисера освоить несложно, но это достаточно кропотливая работа, требующая сосредоточенности, усидчивости, терпения и огромного желания. Свои деревья и цветы Ольга старается сделать максимально живыми. Идеи и образы черпает из окружающей среды.

– Сделав необходимое количество заготовок для кроны, собираю все на каркас из алюминиевой проволоки, формируя ствол. Но чаще всего делаю основу из натуральной коряги, главное – найти подходящую по форме и размеру, – делится опытом создательница бисерных деревьев.

Шедевры ручной работы Ольги Валуевой пользуются популярностью. Изделия признаются лучшими на конкурсах декоративно-прикладного творчества, демонстрируются на праздниках



и выставках районного и областного масштабов. Даёт Ольга и мастер-классы. Бывает, что рукодельница делает деревья и цветы на заказ, но чаще всего для себя или в подарок родным и близким. Это занятие для души, а не для прибыли, говорит она.

В последнее время внимание Ольги все больше привлекают изделия из лент в технике канзаши. В ее домашней коллекции работ появляется все больше оригинальных аксессуаров, сплетенных по канонам этого японского искусства.

## Уроки рукоделия

Ольга Алексеевна с малых лет привила любовь к рукоделию своим детям. Старшие дочери уже взрослые. Настя и Анна получили образование и работают в Калуге, средняя дочь Наталья учится в аграрном техникуме. Но когда девушки собираются вместе, то целые вечера вместе с мамой могут проводить за рукоделием. Такие моменты особенно ценные для многодетной семьи, потому что еще больше сближают родных людей. Не может сидеть без дела и самый младший – сын Алексей. Мальчик учится в 5-м классе, но уже по-взрослому орудует молотком, пилой и прочими инструментами. Ловко мастерит кормушки и скворечники для птиц. Сейчас осваивает работу с электролобзиком.

Ольга научила творчеству не только своих, но и других детей. В школе она ведет кружок декоративно-прикладного искусства, где ребята создают оригинальные поделки из привычных и необычных материалов. Например, на одной из последних школьных выставок под названием «Чудеса из мусорной корзины» они представили изделия из простых бытовых предметов: компьютерных дисков, пластиковой посуды и прочего.

## Совместить несовместимое – легко!

Чем больше беседуешь с Ольгой, тем больше удивляешься, насколько многогранен может быть человек в своих интересах. Оказывается, Ольга Алексеевна преуспела еще и в силовых видах спорта. Многие годы она является постоянной участницей областных и районных соревнований, где всегда показывает отличные результаты в армрестлинге, мас-рестлинге и гиревом спорте.

*Фото из архива семьи Валуевых.*

# ДЕНЬ «КНИГОБЛАГОДАРЕНИЯ»

**Люди, влюблённые в литературу, способны увлечь земляков в этот удивительный мир**

Людмила  
МОЛОКАНОВА

В одной из самых читающих мещовских семей - династии Фомичёвых - Ретуевых - Гиршевич лучшим подарком считаются книги. И это не банальная фраза. Без них они просто не представляют своей жизни.

## Главное увлечение

В Музее трёх цариц недавно состоялась очередная встреча в гостиной, которая была посвящена необычным книгам. А приурочена она была к Международному дню книгодарения, который отмечается в середине февраля. Вела мероприятие представительница дружного читающего мещовского семейства Елена Ретуева.

Самая главная женщина в их доме, Клавдия Павловна Фомичева, по профессии учитель русского языка и литературы. Ее трудовая биография связана с педагогической деятельностью в стенах школы-интерната для детей с нарушением зрения.

Домашнюю библиотеку она начала собирать еще в молодые годы – в начале 60-х годов прошлого столетия. Муж Александр Сергеевич разделял и поддерживал ее увлечение. Любовь к литературе они привили дочерям Ольге и Елене, а затем и внукам.

Их богатая домашняя библиотека до сих пор пополняется новыми изданиями. Совсем недавно дочери подарили маме только что вышедшую в свет, хорошо иллюстрированную объемную книгу «Петр I», о которой она мечтала. И сейчас Клавдия Павловна с упоением читает страницу за страницей. А еще раньше, на юбилей, ей преподнесли 23-томное издание писателя-путешественника Василия Пескова. Из корешков книг складывается надпись «Главная ценность в жизни – сама жизнь!».



Кстати, Елене в качестве приданого родители вручили значительную часть своей библиотеки. Так что у друзей семьи нет затруднений в выборе для них подарков к праздникам и дням рождений – конечно же, разнообразные издания!

## Фолианты и миниатюры

Елена Ретуева показала участникам встречи необычные, просто удивительные по оформлению и содержанию книги.

Одна из них, в роскошном красном бархатном переплете, – сборник произведений Сергея Есенина, иллюстрированный прекрасными репродукциями картин русских художников. Другую книгу – «Живописная Россия», выпущенную еще в конце XIX века, нашли в мусорном контейнере в Москве. Теперь же она как дорогая реликвия хранится у мещовских книголюбов.

От фолианта к миниатюре.



Размер тоже бывает разный – от фолиантов до миниатюр. Всех собравшихся в гостиной поразила книга-малютка размером 1x1,5 см, вместившая всю поэму Пушкина «Медный всадник».

## Интерактивные, музыкальные, непромокаемые

– Обычно мы представляем книгу в виде скрепленных между собой листов под одной обложкой, – говорит Елена РЕТУЕВА. – Это традиционный формат. Однако книге, как и любой созданной человеком вещи, свойственно изменяться с течением времени и в зависимости от предназначения. У нас в коллекции есть очень интересные в этом отношении экземпляры. Например, интерактивные – к их страницам крепятся выдвижные элементы: конверты, открытки, карты. Есть аудиокниги, предназначенные для тех, кто лучше воспринимает информацию на слух. Много детской литературы самого разного оформления, на них выросли и мы, и наши дети. Это книги из картона – их трудно согнуть или смять. Книги-раскладушки сложены наподобие мехов гармошки. Книги-игрушки – в форме домиков или машинок. Книги-пазлы, развивающие не только мелкую моторику пальцев рук, но и память. Книги-панорамы, которые открывашь, и перед глазами оживают огромные картинки из тонкого картона. А еще – музыкальные, «говорящие», а также такие, которые можно читать даже в ванной – с дутыми страничками из полимерного материала, не боящегося воды...

## Для этого время есть всегда

Вот такой он – удивительный и разнообразный книжный мир! Каж-

дый раз с ним словно заново знакомишься. В этот раз – благодаря увлечененному рассказу Елены Ретуевой. Человек она с разносторонними творческими способностями, инициативный, эрудированный. А помогли ей стать таковой, по ее собственному убеждению, книги. И хотя, как и любая женщина, Елена загружена домашними делами, да к тому же работа у нее ответственная (она директор Мещовской детской школы искусств и депутат районного Собрания), наша землячка всегда находит время, чтобы почитать.

Фото автора.

## КСТАТИ

Международный день дарения книг – один из самых молодых праздников в календаре. Он объединяет всех, кто не только сам любит книги, но и дарит возможность чтения другим людям. В нем ежегодно принимают участие жители более 30 стран мира, включая Россию. Главная идея – показать, что бумажная книга остается актуальным подарком и не теряет своей ценности даже в век технологий.

Праздник отмечался 14 февраля, однако в некоторых городах и районах нашей области мероприятие не ограничилось этой датой, а растянулось на целые «книжные недели» или превратились в еще более долговременные акции.

Так, Общественная палата Калужской области проводит акцию, приуроченную к этому празднику, до 26 марта.

Калужан и жителей региона приглашают принять участие в сборе книг для сельских библиотек. Литературу можноносить по адресу: г. Калуга, ул. Ленина, д. 74 (Народный дом), каб. 301. Книги должны быть связаны или переданы в упаковочных пакетах.



И ЭТО ВСЁ О НАС



# ИВАНАМИ ДА МАРЬЯМИ ГОРДИМСЯ МЫ ВСЕГДА

## КСТАТИ

Популярность ансамбля стала поводом для открытия в прошлом году в Бабынинской центральной районной библиотеке историко-литературного клуба «Казачок».

**Уже пять лет в Бабынинском районе существует детский казачий творческий коллектив**

Людмила ЕГОРОВА

Ансамбль песни и танца «Иван да Марья» был создан энтузиастом Ириной ОСТУДИНОЙ. Этот союз талантов в непростых условиях пандемии продолжает репетиции, концерты, участие в конкурсах. В минувшем году ему покорились вершины творческих соревнований российского и даже международного уровня.

### Мы помним, как всё начиналось...

Идея создания детского казачьего коллектива появилась у Ирины Викторовны, конечно, не случайно. Она сама – родовая донская казачка, официальный представитель атамана окружного казачьего общества в Бабынинском районе. А кроме того – творческий человек: поэт, член Союза писателей РФ (на ее стихи написаны десятки песен и романсов).

Ирина Викторовна – участник и победитель множества творческих конкурсов. А еще – бабушка пяти разных внуков, тоже занимающихся в ансамбле. Даже совсем малыш уже выходит с фланкировкой на сцену.

Именно занятия с внуками натолкнули ее на мысль создать коллектив, где вместе занимались бы и дети, и подростки. В непростом переходном возрасте особенно важно заинтересовать ребят каким-то полезным делом, приучить к дисциплине.

Так появился на Бабынинской земле творческий коллектив, юные участники которого стали изучать историю и быт казачества, заниматься верховой ездой, осваивать джигитовку и фланкировку.

Часть коллектива – дети, которых обычно называют «трудными». В ансамбль они пришли добровольно, правда, остались в нем не все. Тре-

бования Ирины Викторовны некоторым показались слишком жесткими: учиться без нареканий, не пропускать занятия, четко выполнять требования худрука и руководителя. Естественно, не должно быть никаких нарушений дисциплины, а уж тем более правопорядка.

В результате осталось 12 человек – целеустремленных, сплоченных. Дружный творческий коллектив неоднократно и успешно выступал на разных сценических площадках, не только в родном Бабынине, но и в других городах региона, а также в Калуге.

### Когда худрук – и наставник, и друг

Творческие победы ансамбля – в большой степени заслуга его бессменного художественного руководителя Александры Бородиной. Она много лет преподает на хореографическом отделении Бабынинской школы искусств, а свободное время посвящает занятиям с казачатами.

– Наши ребята ее очень уважают, – рассказывает о коллеге Ирина Остудина. – Александра Александровна всегда находит время для ансамбля, даже когда устает на основной работе. Мы с ней обсуждаем все наши планы, в том числе и репертуар. Сейчас он состоит из 20 танцев, но к каждому конкурсу или празднику наш худрук старается подготовить новый номер.

### Представления будут продолжаться!

Прошедший год, когда из-за коронавируса были запрещены массовые мероприятия, стал непростым временем для творческого коллектива. Но Ирина Остудина и Александра Бородина не позволили юным танцорам расслабиться. Когда отменяли ограничения во время пандемии, ребята собирались и продолжали репетиции, готовили новые номера. Поэтому наступивший год казачата встретили успешными выступлениями.

Коллектив участвовал в дистанционных творческих состязаниях. В конкурсах проекта Центра гражданского образования «Возрождение» в Москве «Мы можем!» заняли первое место, в XV Всероссийском конкурсе для детей и молодежи «На взлете» также стали победителями. А на фестивале всероссийских и международных дистанционных конкурсов «Таланты России» ансамбль получил диплом лауреата I степени.

– Сейчас в наших планах подготовка к участию в праздновании 8 Марта, 9 мая, – делится Ирина Остудина. – Также готовим новый танец на конкурс, который будет проходить онлайн в Краснодарском крае, славящемся казачьими традициями. Интересно, как там оценят нашу работу?

В наступившем году 1 сентября ансамблю песни и танца «Иван да Марья» исполнится 5 лет. Возраст, конечно, небольшой. Но если вспомнить, сколько трудностей приходилось преодолевать детям и их наставникам, чтобы заниматься любимым делом, добиваясь успехов в творчестве, эти пять лет – дорогостоящие!

Фото из архива детского казачьего коллектива и открытых источников.

