



Издается с 5 апреля 2019 года.
Учредитель и издатель
ГБУ КО «Издательский дом «КГВ».
Выходит один раз в неделю.

16+

14 января 2022 года, пятница.
№ 1 (138).
Распространяется бесплатно.
<http://kgvinfo.ru>

ЧТО НОВОГО, СОСЕДИ?

Боровский район

В Балабанове, на улице Московской, планируют построить новую многофункциональную спортивную площадку. Объект решили расположить на территории школы № 3, но доступ к площадке будет открыт для всех жителей этого микрорайона, отдаленного от центра города. Школьники и другие горожане смогут в комфортных условиях заниматься игровыми видами спорта, пользоваться беговыми дорожками с качественным покрытием. Также здесь появятся элементы для тех, кто увлекается воркаутом.

Жуковский район

На период праздников были организованы дополнительные бригады Жуковского РЭС филиала «Калугаэнерго». Оперативно и эффективно сотрудники решали первоочередные задачи по восстановлению электроснабжения. Как рассказали представители районной администрации, отключения электроэнергии по району за выходные дни прошло только один раз. 7 января около полуночи произошло аварийное отключение, под которое попали четыре населенных пункта, – всего около 66 домов и 205 жителей лишились электричества. К месту аварии выехала бригада, и через пару часов электроснабжение было восстановлено. Других аварийных отключений электроэнергии в ЕДДС района не зарегистрировано.

Малоярославецкий район

В последний день новогодних каникул в районном центре на Ивановском лугу прошел семейный фестиваль «Выходи гулять». Участники мероприятия играли в гигантбол, ходили на семейных лыжах и столбочках и с удовольствием катались с большой горки. Праздник, конечно же, не обошелся без Деда Мороза, Снегурочки и символа 2022 года – Тигра. Дети вместе с ними и родителями водили хороводы, танцевали. Все ребята получили сладкие призы от Деда Мороза. Фестиваль «Выходи гулять» подарил всем участникам гуляний хорошее настроение, яркие впечатления и заряд бодрости!

Медынский район

Сотрудники районных учреждений культуры и спорта подготовили и провели развлекательно-спортивное мероприятие «Если со спортом на Ты – на каток приходи». Программа с таким названием была рассчитана как на детей, так и на взрослых любителей спорта. Событие состоялось в рамках реализации национальных проектов «Культура» и «Спорт – норма жизни».

Тарусский район

За своевременный вывоз ТБО с территории района теперь отвечает новый перевозчик. Трехлетний контракт заключен с компанией «Экостандарт», работающей в регионе. Условия контракта достаточно жесткие – это дает надежду, что мусорные коллапсы, которые случались в районе в прошлом году в летнее время, больше не повторятся. Часть старых контейнеров в городе уже замены на евронакопители, установлены контейнеры для раздельного сбора мусора. Весной количество оранжевых контейнеров во дворах увеличится. Непосредственно вывозом бытовых отходов занимается ООО «Экоуют» из Обнинска.



РЕЦЕПТ ЕГО МОЛОДОСТИ

**Владимир КУЗЬМИН, житель Малоярославецкого района,
в своем почтенном возрасте
показывает пример силы, бодрости и позитива**

Антон
ЗОЛОТОВ

Каждый скажет, что родина Деда Мороза – Великий Устюг. А нет. Распространенное заблуждение! Настоящий Дед Мороз родился, как ни странно, в солнечном Ташкенте, где «Чимганские горы царят вдалеке и безумно прекрасны собою...» Правда, перебрался давно уже в Россию и живет в деревне Панское Малоярославецкого района.

► стр. 2

СЛЕД НА ЗЕМЛЕ

В Жукове открыли памятную доску Почётному гражданину города Айсе Додову

В школе имени С.Ф. Романова состоялось торжественное открытие памятной доски Айсе Мусаевичу Додову.



На памятном мероприятии собрались представители районной власти, депутаты, родственники и друзья, ученики, педагоги и директора школ.

Почти год прошел с тех пор, как не стало главы района и директора школы Айсы Мусаевича. В школе имени С.Ф. Романова он проработал несколько последних лет до своего ухода из жизни.

— Сегодня знаковое событие для всего Жуковского района. И очень символично, что в школе имени С.Ф. Романова, Героя Советского Союза, уроженца Жукова, открывается памятная доска настоящему учителю — заслуженному учителю Российской Федерации. Поистине из одного металла льют медаль

за бой и медаль за труд. Айса Мусаевич был человеком долга, чести, справедливости. Мы все равнялись на него, — отметила глава района, директор школы имени Е.Р. Дашковой **Лидия ПИЩУЛИНА**.

Айса Мусаевич воспитал не одно поколение, внес весомый вклад в развитие района, и светлая память о нем сохранится в сердцах земляков. По воспоминаниям учеников и педагогов, он старался найти индивидуальный подход к каждому школьнику, обращал внимание на интересы и раскрывал способности ребят, а главное — пробуждал в детях тягу к знаниям.

Право открыть мемориальную доску предоставили главе администрации района **Анатолию СУЯРКО**:

— Тяжела любая утрата человеческая, особенно, когда теряешь вот таких друзей. Его жизнь — как молния, короткая, но яркая. Где бы ни работал, где бы ни был — он всегда был центром притяжения, прежде всего для вас, молодые ребята. Многих из вас, когда был директором нашего колледжа, вывел в люди. И сегодня многие с добром вспоминают его.

Почетным гостем мероприятия стал сын Айсы Додова — Заур.

— Спасибо вам, что вы пришли. Я благодарен вам, что вы читите память моего отца, — поблагодарил **Заур ДОДОВ** собравшихся.

Память педагога, друга и наставника почтили минутой молчания под звуки метронома и возложением цветов. Айса Мусаевич ушел из жизни, но память об этом человеке теперь навсегда увековечена в камне. С этого дня он всегда будет со своей школой, будет встречать каждого ученика — первоклассника или выпускника, и каждого педагога, оставаясь примером трудолюбия и преданности делу.

Юлия ЕФРЕМЕНКО.
Фото автора.

ПЕРСОНА ГРТА

РЕЦЕПТ ЕГО МОЛОДОСТИ

Окончание. Начало на 1-й стр.

Годы — не главное!

В уходящем году Владимиру Кузьмину исполнилось 70. Прожил он эти годы очень интересно. И продолжает в том же духе. Возможно, поэтому он не ощущает своего календарного возраста и чувствует себя молодым. Это слышно даже в его абсолютно молодом голосе.

Узбекистан с его уникальным климатом давал возможность летом гулять по горам, а зимой по ним ка-

таться. Причем лыжный сезон здесь гораздо дольше, чем на Кавказе. Вот тогда, в юности, Владимир и влюбился в горы, которые «ждут, вдыхая облака, выдыхая снежные лавины». Так пел его великий тезка Владимир Высоцкий со сцены одного из местных дворцов культуры во время гастролей по Узбекистану в 1979 году. А наш собеседник подпевал ему из зала, будучи, как никто другой, знакомым с этим «выдохом гор». По молодости Владимиру Николаевичу довелось попасть в лави-

ну. Он чудом спасся, но повредил позвоночник. Тем более удивительно сегодня наблюдать, с каким мастерством и азартом он летает на горных лыжах.

Когда Союз начал разваливаться, он из Узбекистана перебрался в Россию. Исколесил всю страну, стал практически коллекционером профессий. И баранку крутил, и на раскопках с археологами работал, самолеты ремонтировал, дома строил, плотничал... И всякий раз не упускал случая покататься на горных лыжах, которые любил с детства. И горы любил, и лыжи.

Владимир Кузьмин никогда не учился этому делу в спортивных школах. Постигал горнолыжное искусство сам, потому и стиль у него выработался свой, особый. Теперь за ним с неподдельным интересом наблюдают даже мастера. Недаром же несколько лет он является лицом горнолыжного комплекса «Квань» в Калуге, куда постоянно приезжает.

Движение вперёд!

— Казалось бы, время уже на печь лежать, — смеется Владимир. — А я не могу. Каждый день по несколько часов катаюсь. Но далеко в горы уже ездить тяжело, хлопотно и дорого. Да и компания нужна. С молодыми — это как-то не то, а стариков попробуй найди. Так что теперь только здесь, рядом с домом, на сверхмальных высотах, если можно так выразиться.

Но тут наш герой немного лукавит. Компания есть и именно молодая. Он создал ее себе сам — поставил на лыжи внучек. Так что,

как снег в наших краях ложится на местные горнолыжки — Кузьмы там! За рекордами они не гонятся, не в их правилах. Гонятся за радостью.

И если верно и вполне заслуженно Владимир Кузьмин стал уже практически символом горнолыжного спорта Калужской области, то так же верно и то, что он вполне может стать новым образом Деда Мороза. Не степенно шагающим упитанным увалынем, а веселым и энергичным «вечным двигателем». Не пугающим своим посохом, в котором «сила сильная, морозильная», а заражающим своим непроходящим оптимизмом и жизнерадостью.

Смотрю на фотографии его дочки-снегурочки Ольги и восхищаюсь. То он на горных лыжах, то он бежит, то он летит на тарзанке... «Во дает дед! — невольно вырывается. — Как?! Откуда что берется?»

— Рецепт простой, — смеется эпикуреец. — Жизни надо радоваться. Радоваться и днем, и ночью. И благодарить Вселенную за каждый прожитый день! Есть такой закон — чем больше благодаришь, чем больше радуешься, тем больше радости и счастья в твою жизнь приходит. Все просто!

...Помню, как в 90-е нас по телевизору пытались «заряжать» всевозможные Кашпировские, Чумаки и прочие колдуны. Слабаки! Полчаса общения с нашим героем безо всякого гипноза, и вот уже захотелось зарядку сделать да на лыжи стать. На горных, правда, не умею. Пойду, сделаю кружок на беговых.

Фото Ольги ЗАХАРОВОЙ.



В Жуковском районе торжественно ввели в эксплуатацию межпоселковый газопровод

Юлия ЕФРЕМЕНКО

Жители деревень Машково, Софьинка, Александровка, Пантелейевка и Алопово сельского поселения «Совхоз «Победа» получили возможность пользоваться сетевым природным газом. Это долгожданное событие стало для них лучшим подарком на Новый год.



ТЕПЛА ВАШЕМУ ДОМУ!

Газопровод создаст условия для газификации более 200 домовладений. Обеспечить деревни голубым топливом удалось благодаря программе развития газоснабжения и газификации регионов РФ ПАО «Газпром».

— Всех хочу поздравить с тем, что эстафета газификации, предложенная партией «Единая Россия» и поддержанная президентом акция «Газпром» — газопровод каждому участку, продвигается по всей стране, в том числе и в Калужской области, — прокомментировал событие заместитель председателя комитета Совета Федерации по регламенту и организации парламентской деятельности **Александр САВИН**.

Еще в начале декабря прошла встреча с жителями поселений, ко-

торых сейчас подключили к газу. Граждане уверили, что на тот момент уже 57 домовладений готовы к тому, чтобы пустить газ на их территорию. Дело за малым — провести окончательные процедуры с оформлением.

Глава администрации Жуковского района Анатолий Сурко поблагодарил работников газовой отрасли за проделанную работу и пожелал им дальнейших успехов, а всем жителям тепла и уюта в доме.

— В этом году у нас в районе реализовано порядка 150 нацпроектов, этот проект — 151-й, он успешно завершен — очень протяженный газопровод, которого ждали жители, построен. И сегодня пуск газа состоится, — отметил **Анатолий СУРКО**.

Общая длина уличных сетей составила около 10 километров. Голубое топливо поступает в деревни из межпоселкового газопровода длиной 7,6 километра, построенного по Программе развития газоснабжения и газификации регионов РФ. Работа проделана колossalная — трассы га-

зопровода проходят по частично заселенной, задернованной, полого-холмистой территории, пересекая автомобильные дороги с щебенистым покрытием. Часть жителей уже заключили договоры на технологическое присоединение.

— Сейчас мы с вами находимся на празднике, который подчеркивает работу по синхронизации. Что такое синхронизация? Это когда «Газпром» строит межпоселковые сети, уличные сети строятся за счет бюджета разных уровней, а домовладения газифицируются на средства жителей. А итог — газ в доме, — отметил заместитель министра строительства и ЖКХ Калужской области **Вячеслав ЮРКОВ**.

Гостям мероприятия в знак благодарности был преподнесен каравай от жительницы, у которой теперь есть газ в доме. Традиционное русское угощение готовилось женщиной в газовой духовке в первый раз.

— Хотелось бы еще раз подчеркнуть, что газификация меняет качество жизни населения. Уверен, что это будет продолжаться, для этого есть силы, планы, которые будут выполнены, — пообещал генеральный директор ООО «Газпром межрегион-



газ Калуга», депутат Законодательного Собрания **Виталий КОВАЛЁВ**.

В рамках мероприятия прошло награждение грамотами и благодарностями всех причастных к знаменательному событию. Глава администрации сельского поселения «Победа» Елена Рябоконь присоединилась к благодарностям, отметив, что этот день для жителей поселения является добрым, радостным и долгожданным. По сложившейся традиции кульминацией церемонии стало зажжение факела и передача символического огня эстафеты газа.

— Я очень рад, что у нас получилось сделать вам новогодний подарок, что у вас в доме теперь будет тепло. Я бы хотел поблагодарить работников, которые это сделали своими руками. И я уверен, что таких праздников в деревнях будет еще очень много, — подчеркнул генеральный директор «Газпром газораспределение Калуга» **Вячеслав ДМИТРИЕВ**.

Газоснабжение уже подключено в дом семьи Валентины Николаевны и Александра Анатольевича Васильевых. До подведения газа отопление у них было печное, периодически семья пользовалась обогревателями. Пищу готовили на газовой плите, но использовали баллонный газ. Теперь же при подключении голубого топлива семья сможет сэкономить не только денежные средства, но и время и силы на обслуживание дома.

Фото автора.



ВОПРОСЫ С ОТВЕТАМИ

*В преддверии Нового года
глава администрации Тарусского района
Руслан СМОЛЕНСКИЙ
провёл прямой эфир с жителями*

Такой способ обратной связи – пока еще новый формат для представителей районной власти в регионе. Но, как показывает практика, достаточно эффективный. Свои вопросы тарусяне могли задать заранее или обратиться с ними во время трансляции прямого эфира в соцсетях.



Хотим тепла

Тарусян продолжает волновать ситуация с недостаточным отоплением в нижней части города. Глава администрации пояснил, что уменьшение теплоотдачи котельной, к сожалению, действительно произошло. В середине декабря во время работы сотрудники районных электросетей допустили ошибку. Это привело к последствиям, которые могли бы быть еще плачевнее: давление в котле дошло до критических показателей. Пар попал в оба теплообменника, осложнив их дальнейшую работу. Аварию удалось предотвратить, решается вопрос по налаживанию стабильного теплоснабжения, а летом планируется установка третьего, отсутствующего, теплообменника.

Связаться с соседями

Тема ремонта дорог, соединяющих Тарусский район с городом Алексином Тульской области, обсуждается достаточно давно. Причем это не просто вопрос неудобства жителей, а прямое условие для дальнейшего развития Вознесенского сельского поселения. Во время своего визита в район губернатор Владислав Шапша внимательно изучил эту проблему. Ситуация здесь не простая: за границей района на территории соседней области находится большой овраг, через который нужно строить автомобильный мост – по всем современным

стандартам и нормативам. Сейчас район занят дооформлением этой территории для передачи ее на баланс областного министерства. Работа ведется и с направлением на Алексин через село Петрищево. Дорога поставлена на кадастровый учет, необходима ее передача на баланс регионального министерства дорожного хозяйства. Вопрос находится на контроле губернатора, он требует переговоров с правительством Тульской области.

О земле Тарусской

Прозвучал вопрос о возможности выделения в аренду земельного участка в так называемой охранной «Поленовской зоне» (зона охраняемого природного ландшафта). Глава администрации отметил, что правовых последствий таких решений районные власти пока предвидеть не могут. То же самое касается так называемого Монастырского луга, Облуковского луга, луга на правом берегу реки Оки, находящихся в муниципальной собственности. Желающих арендовать тарусские земли очень много, но, судя по тому, как горячо воспринимается тема жителями, вопрос это непростой.

– Мы бы все-таки хотели выработать некий правовой механизм, который определил бы эти земли, формирующие культурно-исторический ландшафт Тарусы как некие рекреационные зоны, – подчеркнул глава администрации. На данный момент отдавать их в аренду власти города и района не намерены.

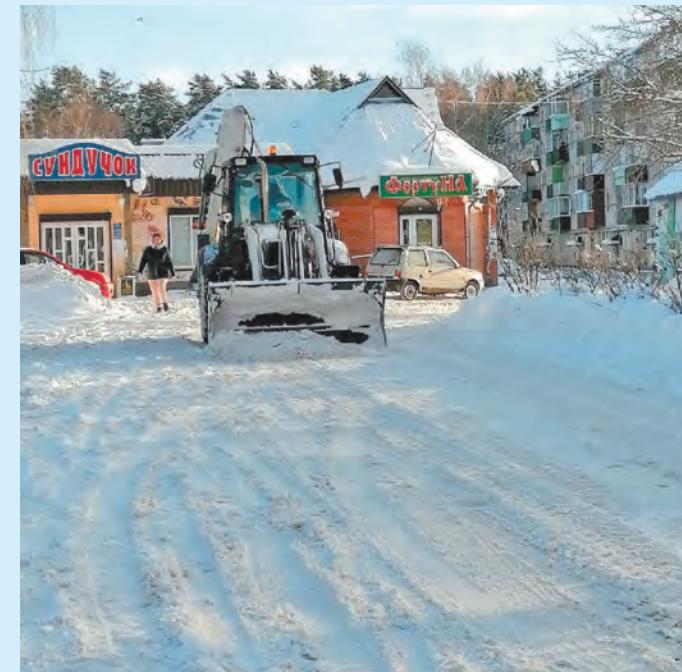
Об электричестве

Спросили главу администрации и об устойчивом энергоснабжении района, люди устали от частых плановых и аварийных отключений. Здесь есть ряд проблем, касающихся недоремонта прошлых лет и огромного (самого большого в Калужской области) количества в Тарусском районе СНТ с частными подстанциями. Они часто выходят из строя и «гасят» основные электролинии. Выход из этой ситуации – постепенная замена подстанций самого Калугаэнерго, в районе их порядка 250, и передача на баланс Калугаэнерго частных подстанций. Работа проводится, она очень непростая, но иных вариантов нет.

Помимо прочего жителей Тарусского района волновали традиционные вопросы ремонта дорог, зимняя уборка улиц, транспортного сообщения с соседним Серпуховом, возможности водоснабжения поселка для многодетных семей «Молодежный». На все были получены подробные ответы.

*Подготовила Ольга КОЛЕНОВА.
Фото из открытых источников.*

**В Жуковском районе
в усиленном режиме продолжается
очистка дорог и кровель
от снега и наледи**



Силами работников муниципального управляющего предприятия «ЖилСервис», которым руководит Игорь Федчишин, в городе Жукове ежедневно устраняют последствия снегопадов. В первую очередь производится расчистка основных дорог с транспортным потоком, центральных улиц. Затем постепенно техника будет направляться на расчистку прилегающих дорог и дворовых территорий.

– Уважаемые жители, просим вас проявить терпение в сложившейся ситуации. Со временем трактор обязательно доберется и до вашей улицы, – просят коммунальщики.

На территории города работают 25 дворников и семь единиц техники – грейдер, пять МТЗ-82 и экскаватор-погрузчик. Коммунальным службам города предстоит очистить 112 улиц и проездов протяженностью 72 километра, 12 500 квадратных метров тротуаров. По словам руководителя коммунальной службы, работы по уборке снега с объектов улично-дорожной сети, тротуаров, пешеходных зон, дворов общественных пространств идут без выходных и праздников.

Не забывают работники «ЖилСервиса» убирать с крыш многоквартирных домов, сбивать сосульки, которые образуются буквально за несколько часов.

– Работа в ЖКХ не лишена романтики. Например, чтобы сбить сосульки с козырька крыши, надо подняться в люльке высоко над городской суетой, – говорят представители предприятия.

Отметим, что компания активно занимается и профилактикой среди населения, информируя граждан о возможных опасностях. Например, призывают не приближаться к домам со скатными крышами, с которых возможен сход снега, и не оставлять автомобили под карнизами, на которых образовались сосульки. Также руководство просит граждан сообщать в аварийно-диспетчерскую службу МУП «ЖилСервис» об обнаружении сосулек, снежных шапок и навесов для оперативного реагирования.

*Подготовила
Юлия ЕФРЕМЕНКО.
Фото МУП «ЖилСервис».*



ВАШЕ ВЕЛИЧЕСТВО СЦЕНА

**Малоярославецкой
театральной студии «13 стульев»
исполнилось 23 года**

Татьяна
ЖИДКОВА

Название родилось из первоначально-го числа участников. Руководит студией учитель истории городской школы Галина Воленко. 70 юных артистов в возрасте от четы-рех до 18 лет ставят спектакли, обучаются актер-скому мастерству, а еще в студии танцуют брейк, занимаются акробатикой и хореографией.

Заслуженные награды

На стенах в студии дипломам тес-но. Награждены и спектакли, и ру-ководитель, и актеры. Их отмечали за пластические и стилевые реше-ния, за лучшую хореографию по-становок. Многочисленные кубки, медали, большинство из которых золотые и серебряные, – оценка компетентных жюри.

Режиссерский талант Галины Во-ленко отмечен грамотой III Между-народного фестиваля молодежных театров в Санкт-Петербурге «За педа-гогический подвиг в воспитании и обучении мастерству актера будущих звезд сцены». Ее мастер-класс «Пластика в решении современно-го спектакля» собрал 30 режиссе-ров области.

В октябре 2021 года в Вязьме про-шел в онлайн-формате VIII Между-народный открытый театральный фестиваль имени А. Папанова. Видеоверсия спектакля «Дюймовочка» студии «13 стульев» была отмечена дипломом.

В ноябре Международный арт-проект «Ты можешь!» фестиваля-конкурса искусств «Вдохновение» отметил видеоверсию спектакля «Красная Шапочка» дипломом лау-реата I степени. Такую же высокую оценку этому спектаклю дал Ново-сибирский фонд поддержки талант-ливых детей и молодежи «Звездный проект». В спектакле играли арти-сты 4-6 лет.

Ежегодно с 2014 года студий-цы успешно участвуют в социаль-но значимом областном конкурсе «Молодежь против наркотиков». Их оригинальные программы отмече-ны дипломами, гран-при, кубками.



Педагогическая династия

Галина Николаевна в своих режи-серских работах широко использует краеведческий материал. В 2019 году в Малоярославце в рамках Года театра прошли пять разных спек-таклей, посвященных памяти живописца Елизаветы Черняевской. Тема Великой Отечественной войны постоянно отражается в творчестве театральной студии. С номером «На привале» ребята два года подряд выступали 9 Мая в парке Победы на Поклонной горе в Москве.

В конце ноября 2021 года в Мо-скве на Всероссийском творческом конкурсе, посвященном Дню По-беды в Великой Отечественной во-йне, в номинации «Театральная постановка», видеоверсия новой композиции «Аты-баты» получила



гран-при. Галина Воленко приняла участие в режиме онлайн в Между-народном конкурсе «Родина моя» в номинации «Родина в стихах». За-пись чтения стихотворения «Соро-ковые» поэта-фронтовика Давида Самойлова принесла конкурсантке победу – диплом I степени.

Свою любовь к театру и готовность служить ему Галина Николаевна пе-редала дочерям – появилась дина-стия театральных педагогов Волен-ко. Выходцы из театральной студии, они остались в ней служить и одновременно окончили факультет слож-но-координационных видов спорта Московского университета физиче-ской культуры, спорта, молодежи и туризма. Анна – хореограф-поста-новщик и второй руководитель студии. Мария – тренер по спортивно-му танцу. Ее танцевальные номера принесли призовые места на меж-дународных конкурсах-фестивалях, их охотно включают в праздничные концертные программы города.

Не только театр

Воркаут, пилон, эквилибр, брейк-данс, музыкальные баттлы – все это знакомо воспитанникам студии.



В воркаут-группе студии шесть юношей 14-18 лет. Это фанаты труднейшего вида спорта. Тренирует их призер первого мирового женского чемпионата мира по воркауту Анна Воленко.

Также в арсенале педагогов-трениров и воспитанников студии зол-отые и серебряные медали и по-экилибу на пилоне.

Брейком в студии занимаются с 2002 года, а с 2014-го фестиваль по брейкингу – MOTION BATTLE – про-ходит в Малоярославце. В 2016 году юные брейкеры студии впервые по-ехали на чемпионат XIX Всероссий-ского фестиваля-конкурса «Сделано в России» в Москву. Они завоевали в номинации «Брейк-данс» золотые медали, кубок и диплом за I место.

В годы пандемии прошли закры-тые внутришкольные соревнования по брейку. Им предшествовали лет-ние мастер-классы. Желающих бы-ло много.

В ушедшем году на Международ-ном конкурсе хореографического искуства в Калуге номер «Косми-ческий» принес команде малоя-рославецких брейкеров диплом ла-уреатов II степени в номинации «Уличный танец».

Галина Николаевна – член регио-нального отделения Союза женщин России. Ведет общественную рабо-ту, большое внимание уделяет па-триотическому воспитанию, соци-альным вопросам. Кроме того, она член сборной района среди ветера-нов и обладатель золотого значка ГТО. В 2021 году команда ветеранов района на областных соревнованиях из 16 команд заняла третье место.

Воспитанники студии взрослеют, разъезжаются, поступают в вузы и продолжают танцевать, заниматься спортом, открывают свои группы. Меняется с годами состав студии, но традиции остаются, множатся, жи-вут. Театральная студия «13 стульев» – визитная карточка Малоярославца.

Фото
из архива студии «13 стульев».

В Боровском районе состоялась серия мероприятий, посвящённых 80-летию освобождения от немецко-фашистской оккупации

Мария
БАЛАБИНА

Район был оккупирован подразделениями гитлеровской армии с 14 октября 1941 года по 12 января 1942-го. По сравнению со многими другими районами и населенными пунктами Советского Союза, казалось бы, недолго. Но каждый день, каждый час вражеского пребывания на Боровской земле был отмечен для местных жителей той поры кровью, болью, горем и потерями.



У мемориала в сквере Победы в Балабанове.

ДАВНЫМ-ДАВНО БЫЛА ВОЙНА...

**Павшим – память,
живущим – почёт**

Первыми отметили юбилейную дату жители Балабанова. Пристанический поселок был освобожден советскими войсками 28 декабря 1941 года. На торжественном митинге, посвященном памятной дате, присутствовал председатель областного Законодательного Собрания Геннадий Новосельцев. После мероприятия он навестил единственного ныне живущего в Балабанове ветерана-фронтовика – Анатолия Денисовича Масалова, почетного гражданина города. Принимал в эти предновогодние дни гостей и другой почетный балабановец, пионер-герой Иван Федорович Андрианов, проживающий в деревне Новомихайловское. К нему приехали пообщаться и помочь по хозяйству ребята из отряда Юнармии балабановской школы № 1, который носит имя ветерана.



Геннадий Новосельцев навестил единственного ныне живущего в Балабанове ветерана-фронтовика – Анатолия Денисовича Масалова.

80 лет назад простой советский школьник Ваня спас советских бойцов, которые могли угодить в засаду подразделения гитлеровской армии, оккупировавшего его родную деревню. Он предупредил советских воинов и показал им обходной путь в тыл врага, за что был награжден орденом Красного Знамени. Эту историю в Советском Союзе знал каждый пионер, на примере Вани Андрианова в нескольких поколениях школьников воспитывали патриотизм и самоотверженность.

ПЯТЫЙ ТОМ

В первые дни 1942 года бойцы 33-й армии под командованием генерала Ефремова и 43-й армии генерала Голубева продолжали пядь за пядью отвоевывать у врага Боровскую землю. 3 января юбилей

освобождения от оккупации праздновали в Ермолине.

Красное знамя над районным центром, старины Боровским, повидавшим за свою историю не одно вражеское полчище, взвилось 4 января 1942 года. К юбилею этого события, сыгравшего огромную роль в операции по обороне столицы СССР, было приурочено несколько мероприятий. Наряду с традиционным митингом состоялась выставка ретроавтомобилей и военной техники.

В культурном центре имени Д. А. Жукова презентовали книгу «Освобождение Боровского района». Это уже пятое издание, посвященное событиям Великой Отечественной войны в районе, выпущенное

под редакцией историка-краеведа Сергея Глухарева. Вместе с ним над книгой трудилась большая команда музеиных, архивных и библиотечных работников, поисковики и боровские краеведы. Возглавил редколлегию глава района Анатолий Бельский. Тираж был выпущен на средства районного бюджета.

Издание этой книги – результат огромной работы с архивами, как советскими, так и зарубежными. События 80-летней давности восстановлены почти по часам, вся информация подтверждена армейскими донесениями обеих воевавших сторон.

Художественным оформлением книги занимался местный художник-дизайнер Вячеслав Черников. Это уже не первая его совместная работа с Сергеем Глухаревым. Книжные страницы, отражающие хронику кровопролитных событий 80-летней давности, представлены в виде календарных листов.

Сергей Яковлевич не только восстанавливает и систематизирует военную историю нашего края, он помогает людям найти места захоронений их предков, пропавших без вести в годы той войны. Благодаря ему, его работе с архивными документами у тех, кто обращается к Сергею за помощью, появляется возможность посетить могилы своих родных.

Не допустим искажения истории

Ценность нового издания отметил наряду с другими гостями презентации глава администрации района Николай Калиничев. Выход такого рода книг особенно важен в наше непростое время, когда предпринимаются попытки переписать историю России и СССР, обесценить роль советского народа в победе над фашизмом. Каждый маленький успех Красной армии на отдельных рубежах – огромный вклад в освобождение не только нашей большой страны, но и всей Европы от гитлеровской армии, от оккупации, в спасение миллионов жизней и последующих поколений.

Фото автора
и РИЦ Боровского района.



Сергей Глухарев на презентации своей книги.



ПЕРЕВОДЧИКИ, ЖУРНАЛИСТЫ, ИЗДАТЕЛИ

В Жуковском районе состоялась презентация глянцевого журнала на русском и английском языках

Юлия ЕФРЕМЕНКО

Она прошла в городе Кременки в школе имени генерала И.Г. Захаркина. Издание создано при непосредственном участии школьников и педагогов в рамках дополнительного образования – старшеклассники весь учебный год практиковались в журналистике, а итогом их работы стал журнал **MY MAG**.

Творческий подход

В актовом зале школы собрались те, кто так или иначе был причастен к первому выпуску яркого глянцевого печатного издания и те, кто, возможно, в дальнейшем хотел бы присоединиться к дружному сообществу.

– Проекту желаю жить долго, ярко, творчески. Главному редактору – генерировать блестящие идеи, не опускать руки, если будет трудно. Мы готовы вам помогать в этом проекте. И пусть у наших детей будет масса возможностей проявить себя в профессии в будущем, в творчестве, на конференциях, олимпиадах. Возможно, что среди сидящих здесь детей мы увидим участников конференций школьных, районных, областных по английскому языку. Ребята, держитесь, светитесь, будьте яркими, и тогда наша жизнь в школе будет интересной, – поздравила всех директор школы **Ирина БАЙНОВА**.

Этот журнал – не просто привычная всем школьная листовка-газета, отображающая школьную жизнь. Статьи на русском и английском языках с красочными фотографиями охватывают практически все

темы, которыми интересуется молодежь. Конечно, главный акцент сделан именно на школьниках и педагогах, которые в формате интервью рассказывают юным журналистам про свои достижения.

– Мне очень дорог этот проект, который мы создали для научно-практической конференции. Мы долго искали какую-то тему, я пролистывала билингвальные лингвистические журналы, и вдруг меня осенила идея – почему бы самой не сделать свой собственный журнал. Это мотивация для школьников, интересный подход, новые методы, средства для изучения языка. Потому что уроки, дополнительные мероприятия – это привычно, а когда ребенок погружается в языковую среду – это дорогостоит. Для нас, учителей английского языка, самое главное – это погружение в языки, – отмечает главный редактор, педагог **Елена БУРМИСТРОВА**.

Билингвальный, международный, социальный проект охватывает уже три журнала, начало которым положено в школе имени генерала Захаркина. Телемост с теми, кто был причастен к основам создания жур-



нала, стал еще одним источником вдохновения.

Для активных и любознательных

– Работа наша совпала с началом учебного года. Елена Валерьевна Бурмистрова предложила нам сняться на обложку, и дальше все пошло – мы стали писать статьи, привлекать людей, брать интервью. Было интересно принять участие в новом деле, почувствовать, каково это – быть моделью и журналистом, – поделилась впечатлениями участница проекта – старшеклассница **Виктория КАЛИГИНА**.

Для активных, любознательных и одаренных детей участие в таком проекте – своего рода катализатор генерации идей и их воплощений. Лингвистический журнал содержит труды педагогов и школь-

ников – юных журналистов, фотомоделей, переводчиков, корректоров, верстальщиков. В процессе создания журнала ребята обучаются – «подтягивают» языки, навыки стилистики и общения, учатся анализировать.

– В основном мы берем статьи, связанные с языком, со спортом, со сферой красоты. В будущем мы хотим расширить тематику. Это школьный журнал, но в него еще включены и внешкольные темы. Самое сложное – правильно составить статью, чтобы она была интересна, чтобы ее читали. Найти интересную тему сложно, легче было брать интервью, – рассказывает еще одна участница проекта **Екатерина ТИТОВА**.

Работа в команде близких по духу людей, объединенных общей идеей, важна для юного поколения. Это помогает реализовать творческий потенциал в рамках проекта дополнительного образования в школе.

– В нашем мире языки актуальны, нужно знать не только свой родной язык, но и другие языки, чтобы путешествовать, работать. И наш журнал может помочь приблизиться к достижению целей в изучении языка. В нашем случае это английский язык, – говорят участники проекта.

Совместная работа, которая вскоре, возможно, выйдет за рамки родной школы, способствует взрослению детей, чувствующих ответственность, причастность к чему-то значимому в их жизни. Пока журнал планируют выпускать раз в три месяца.

Фото автора.

В Тарусе вспоминали Тарковских

В Музее семьи Цветаевых 8 января прошла Рождественская литературно-музыкальная гостинная, посвященная юбилейным датам семьи Тарковских. Ее представители внесли огромный вклад в русскую культуру двадцатого столетия. Арсений Тарковский — поэт и переводчик, облекший в слово свои философские размышления о времени и человеческом бытии. Старший сын поэта Андрей Тарковский — гениальный кинорежиссер, чьи фильмы «Сталкер», «Солярис», «Андрей Рублев» входят в список лучших кинопропизведений всех времен. Муж младшей сестры Андрея Марины Тарковской, его однокурсник и друг Александр Гордон — известный советский режиссер и сценарист.

В город на Оке поэт Арсений Тарковский впервые приехал в 1937 году. С тех пор история семьи была связана в том числе и с этими тихими берегами: с деревней Ладыжино и Тарусой, где в небольшом домике на улице Луначарского семейная пара Гордона и Тарковской подолгу жили летом. Блестящий лингвист, киновед, писательница Марина Арсеньевна, хранительница родовой памяти и автор книг о Тарковских, поделилась воспоминаниями о своих родных людях и счастливых днях, проведенных в Тарусе.

Произведения Арсения Тарковского, романсы на его стихи и стихи русских поэтов прозвучали в исполнении певицы Инны Разумихиной и заслуженного артиста России, актера и режис-

Арсений Александрович Тарковский с сыном Андреем и внуком Арсением. Москва, 1977 г.



Андрей Тарковский на съемках фильма «Сталкер». 1978 г.

сера Бориса Галкина. Впервые он услышал лирику Тарковского от Александра Кайдановского — тот читал его стихи в «Сталкере», а сам Арсений Александрович прочитал пронзительные строки в картине своего сына «Зеркало».

— Тогда он обрушился на меня как космос. Я был погружен в его стихи, я в них утонул, — признался артист.

О семье Тарковских — добрых друзьях и представителях мощнейшего культурного пласта эпохи рассказали профессор МГИМО Алексей Шестопал и доцент МГУ Наталья Смирнова. Дочь Марины Тарковской Екатерина поделилась воспоминаниями о своем отце Александре Гордоне — «Витальевиче», как его называли близкие.

— Папа был бесконечно веселым человеком, любил разные истории, — сказала Екатерина, — и очень обрадовался бы нашей сегодняшней теплой компании.

Ее старший брат унаследовал литературный талант семьи. Михаил Тарковский, талантливый поэт и писатель, однажды бросил столицу, уехал навсегда в Туркменский край и открыл для себя Сибирь. Его там, кстати, уже называют вторым Астафьевым. В интернете можно найти фильм-притчу Тарковского «Счастливые люди», рассказывающий о суровой северной жизни и о нас с вами.

Выставку, посвященную Тарковским, открыла директор Музея семьи Цветаевых Елена Климова. На ней представлены редкие фотографии из архива Марины Арсеньевны Тарковской и фондов музея.

Ольга КОЛЕНОВА.
Фото автора.

Борис Галкин и Марина Тарковская.



Вся палитра Южного полюса в Медыни

Что мы знаем об Антарктиде? Там дико холодно, там же обитают пингвины, а еще это где-то очень далеко. Практически в другом мире. Этой зимой прикоснуться к тайнам полуарктического ледяного континента можно в Медыни. Именно тут, в городском музейно-выставочном центре, открылась выставка Ольги Носковой «Ледяная сказка».

Сама Ольга по образованию — биолог-биохимик, кандидат биологических наук. Она вспоминает, что еще в раннем детстве вместе с дедушкой посещала пленэрьи, где главными орудиями собравшихся были не только кисти и краски, но и фотоаппараты. Во время учебы же в Ле-



нинградском государственном университете вступила в фотоклуб, организованный энтузиастами: студенты-любители собирались дважды в неделю на занятия по фотографии. И позже Ольга хобби свое не бросила: продолжала снимать по возможности, зачастую привозя из путешествий сотни кадров. Одной из таких удачных фотовылазок для нашей героини стала поездка в Антарктиду.

Сегодня любой посетитель медынского МВЦ может оценить суровую красоту таинственного континента благодаря выставке Носковой, почувствовать дыхание древней земли, состоящей из сплошных контрастов. Того юга, где лето — как наш морозный январь, где находится колыбель

морских исполинов — айсбергов, а коренные жители — похожие на маленьких астронавтов птицы, не умеющие летать.

Просто изучать факты, сухие и безжизненные, как правило, никому не интересно. Поэтому Ольга через свои работы хочет показать древний ледяной край со всех сторон, приобщить наблюдателя к необычному и увлекательному путешествию к полюсу. Парадоксально — хотя работы фотографини о холодах, о снеге, но вызывают какое-то внутреннее тепло.

Особое место на фотографиях Носковой занимает тишина. Там, где нет шума человеческих муравейников и грохочущих автоартерий,



именно малозвучие создает объемное пространство и особую атмосферу. И это отнюдь не вакуум: одеяло антарктической тишины простегано тяжелыми вздохами глубинных китов, всплесками вод от ныряющих тюленей, звуками осыпающегося льда при рождении нового айсберга. В Антарктиде своя жизнь, не та, к какой привыкли мы, а оттого очень завораживающая. Симбиоз сотен оттенков белого цвета, покоя и величественности.

Экспозиция «Ледяная сказка» организована арт-проектом REVERberation при поддержке фонда «Московские энциклопедии». Полюбоваться фотоработами Ольги Носковой можно до конца января.

Виталий РОСТ.

